

18 de enero de 2012

Artesanos (as) talladores (as) de madera

Estimado(a) artesano(a):

Le invitamos a participar en el **Primer Certamen-Exhibición de la Talla del Beato Juan Pablo II**. Las piezas participantes serán exhibidas durante la Feria de Santos en PLAZA, que se celebra durante la Semana Santa, a tono con la solemnidad del momento.

Incluimos las Reglas de Participación y le notificamos que la *fecha límite para entregar su pieza es el 27 de marzo de 2012*. Podrán participar del certamen todos los artesanos talladores de madera interesados en el tema y los exhortamos a compartir la convocatoria y reglas con otros artesanos. Incluimos con esta comunicación varias imágenes del Beato para que puedan apreciar los detalles y atributos que lo distinguen. Igualmente puede hacer su propia investigación para preparar su pieza.

De tener alguna duda o de necesitar más información puede comunicarse al (787) 474-7474. Contamos con su apoyo a este certamen en esta su primera edición.

Cordialmente,



Zulma Santiago
Asesora Cultural



PO Box 363268
San Juan PR 00936-3268
Teléfono (787) 767-1525
Teléfono (787) 474-7474 Contabilidad
Fax (787) 282-9069 Administración
Fax (787) 766-4825 Leasing
Fax (787) 759-9354 Mercadeo
Fax (787) 620-8291 Contabilidad

Primer Certamen de la talla del Beato Juan Pablo II

Plaza Las Américas, Inc., celebra el primer Certamen de talla del Santo Padre Juan Pablo II convocando a todos los artesanos talladores a presentar su pieza al Certamen bajo las siguientes:

Reglas de Participación

1. Podrán participar todos los talladores de imaginería popular religiosa y otros tallistas de madera de Puerto Rico y artesanos residentes en el exterior.
2. Las tallas para este certamen deberán ser realizadas en maderas del país o las que utilizan normalmente los tallistas.
3. Las tallas pueden ser pintadas en su totalidad, o trabajadas en madera natural.
4. Queda a discreción del artesano seleccionar la pieza a presentar, existen varias imágenes del Beato Juan Pablo II, puede ser también escenas pero es importante que sea de cuerpo entero, puede estar sentado o de pie.
5. Las medidas de la pieza tallada, no será menor de 6 pulgadas ni mayor de 15 pulgadas de alto.
6. La base debe guardar proporción con el tamaño de la talla.
7. Se aceptará una sola pieza por participante y la misma debe estar firmada por debajo de la base. Nosotros cubriremos la firma con papel indicando el número de registro al recibirla para el Certamen.
8. El Jurado estará compuesto por conocedores de la Imaginería Popular Religiosa y su dictamen será final e inapelable.
9. Todas las piezas formarán parte de la exhibición que estará en el Atrio Central del 2 al 8 de abril, y del 9 de abril al 20 de mayo de 2012, en el 3 nivel de Plaza Las Américas, en el Paseo Cultural Ricardo Alegría.
10. La participación del tallador en este Certamen es indicativo que acepta las reglas que rigen el mismo.

Premiación

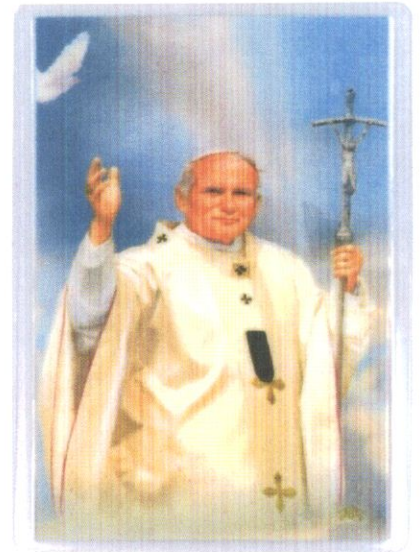
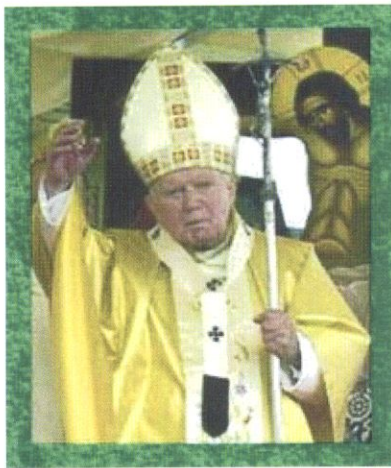
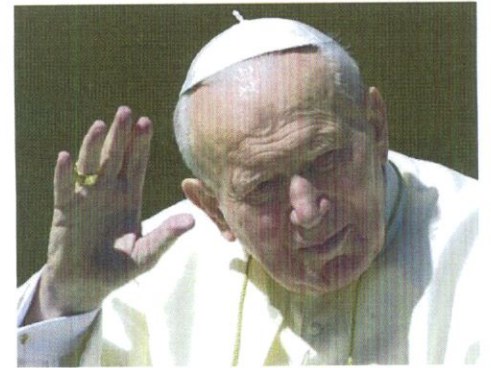
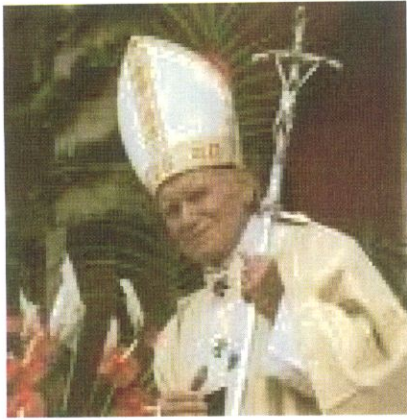
Los Premios no son de adquisición

Plaza Las Américas, Inc., donará los premios a otorgarse en este Certamen como sigue:

- **Primer Premio** \$ 850.00
- **Segundo Premio** \$ 500.00
- **Tercer Premio** \$ 300.00
- **Cuarto Premio** \$ 150.00
- **Cuatro Menciones de Honor** \$ 50.00

Notas Importantes

- A. Las piezas deben serán *entregadas en/o antes del 27 de marzo de 2012*, en las oficinas de Empresas Fonalledas ubicada en el piso 9 de la Torre Chardón en la Avenida Carlos Chardón #350, Hato Rey, San Juan, P R. 00918.
- B. También pueden entregarse en el tercer nivel de Plaza las Américas en el Paseo Cultural Ricardo Alegría donde están los artesanos permanentes.
- C. Al entregar la pieza se le asignará un número de registro en orden de llegada y en la hoja de registro se anotarán los datos del participante para luego del veredicto identificar cada pieza para la Exhibición.
- D. Como siempre, agradecemos el respaldo de nuestros talladores(as) en este proyecto.
- E. Las piezas participantes estarán disponibles para entregar al artesano, concluida la exhibición, desde el 21 de mayo de 2012, en Plaza Las Américas, 3 nivel, local de artesanos permanentes.



Información sobre vestimentas de los Pontífices:

- En la vestimenta oficial para celebrar la Misa, usa su **Mitra** (en la cabeza) **Casulla** y **Báculo** (callado o bastón) con un crucifijo al tope.
- También lleva una banda de seda que se llama **palia** arzobispal con seis cruces negras que va encima de la casulla que se usa para la Misa.
- La vestimenta diaria es una sotana blanca y en la cabeza ese gorrito blanco que se llama "**solideo**".
- También lleva un manto pequeño que llega hasta el codo se llama "**alba**". Además lleva una cruz pectoral en oro.
- Siempre debe llevar el anillo en la mano derecha.

Nota: Esta información es una colaboración del Padre Luis Guillermo Rivera, sacerdote episcopal.